

Licenciada  
**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**  
 Directora General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JOSÉ GABRIEL SÁNCHEZ COTO</u>	CUI:	<u>2392 96273 0101</u>
Número de contrato:	<u>029-851-2024-DGA-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1287-2024</u>
Servicios:	<u>PROFESIONALES</u>	Nit del Contratista:	<u>74167014</u>
Número de Factura:	<u>2480818135</u>	Serie:	<u>77849678</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 12,500.00</u>	Período del Informe:	<u>DICIEMBRE</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 37,500.00</u>	Plazó del Contrato:	<u>01/10/2024 AL 31/12/2024</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL

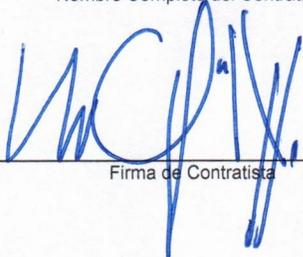
Objetivos del Contrato:

“EL PROFESIONAL” se compromete a prestar sus servicios PROFESIONALES para la ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se brindó asesoría a la Orquesta Sinfónica Nacional en la readequación e integración del presupuesto anual.
- b) Se brindó asesoría para la programación de la ejecución presupuestaria de la Orquesta Sinfónica Nacional, con apego a las normas dictadas por los entes rectores de la ejecución del gasto público.
- c) Se brindó asesoría en el análisis, evaluación y readequación del Plan Operativo Anual -POA- 2024, de la Orquesta Sinfónica Nacional
- d) Se brindó asesoría a la Orquesta Sinfónica Nacional en el análisis de la formulación del Anteproyecto de Presupuesto 2025 y multianual.
- e) Se brindó asesoría en el análisis de las solicitudes de modificaciones presupuestarias de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Se brindó asesoría en el análisis de las solicitudes de cuotas financieras de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- g) Se brindó asesoría en el control y registro de los ingresos privativos de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- h) Se brindó asesoría en la elaboración de la Caja Fiscal de Ingresos y Egresos de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- i) Se brindó asesoría en la contabilización de los Libros de las Cuentas Bancarias de la Orquesta Sinfónica Nacional.

JOSÉ GABRIEL SÁNCHEZ COTO  
 Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

MARVIN ARDANY LÓPEZ ALVARADO

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)  
**Marvin Ardany López Alvarado**  
 Presidente Consejo Directivo  
 Orquesta Sinfónica Nacional

Licenciada  
**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**  
 Directora General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JOSÉ GABRIEL SÁNCHEZ COTO</u>	CUI:	<u>2392 96273 0101</u>
Número de contrato:	<u>029-851-2024-DGA-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1287-2024</u>
Servicios:	<u>PROFESIONALES</u>	Nit del Contratista:	<u>74167014</u>
Número de Factura:	<u>2480818135</u>	Serie:	<u>77849678</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 12,500.00</u>	Período del Informe:	<u>01/10/2024 AL 31/12/2024</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 37,500.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/10/2024 AL 31/12/2024</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL

Objetivos del Contrato:

“EL PROFESIONAL” se compromete a prestar sus servicios PROFESIONALES para la ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades realizadas durante el período comprendido:

- a) Se brindó asesoría a la Orquesta Sinfónica Nacional en la readecuación e integración del presupuesto anual.
- b) Se brindó asesoría para la programación de la ejecución presupuestaria de la Orquesta Sinfónica Nacional, con apego a las normas dictadas por los entes rectores de la ejecución del gasto público.
- c) Se brindó asesoría en el análisis, evaluación y readecuación del Plan Operativo Anual -POA- 2024, de la Orquesta Sinfónica Nacional
- d) Se brindó asesoría a la Orquesta Sinfónica Nacional en el análisis de la formulación del Anteproyecto de Presupuesto 2025 y multianual.
- e) Se brindó asesoría en el análisis de las solicitudes de modificaciones presupuestarias de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Se brindó asesoría en el análisis de las solicitudes de cuotas financieras de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- g) Se brindó asesoría en el control y registro de los ingresos privativos de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- h) Se brindó asesoría en la elaboración de la Caja Fiscal de Ingresos y Egresos de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- i) Se brindó asesoría en la contabilización de los Libros de las Cuentas Bancarias de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- j) Otras relacionadas a los servicios que presta.

JOSÉ GABRIEL SÁNCHEZ COTO  
 Nombre Completo del Contratista

  
 Firma de Contratista

MARVIN ARDANY LÓPEZ ALVARADO  
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

  
 Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)  
**Marvin Ardany López Alvarado**  
 Presidente Consejo Directivo  
 Orquesta Sinfónica Nacional

Licenciada  
**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JOSÉ GABRIEL SÁNCHEZ COTO</u>	CUI:	<u>2392 96273 0101</u>
Número de contrato:	<u>029-851-2024-DGA-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1287-2024</u>
Servicios:	<u>PROFESIONALES</u>	Nit del Contratista:	<u>74167014</u>
Número de Factura:	<u>2480818135</u>	Serie:	<u>77849678</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 12,500.00</u>	Período del Informe:	<u>01/10/2024 AL 31/12/2024</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 37,500.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/10/2024 AL 31/12/2024</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL

Objetivos del Contrato:

“EL PROFESIONAL” se compromete a prestar sus servicios PROFESIONALES para la ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los resultados obtenidos:

- a) Se brindó asesoría a la Orquesta Sinfónica Nacional en la readecuación e integración del presupuesto anual.
- b) Se brindó asesoría para la programación de la ejecución presupuestaria de la Orquesta Sinfónica Nacional, con apego a las normas dictadas por los entes rectores de la ejecución del gasto público.
- c) Se brindó asesoría en el análisis, evaluación y readecuación del Plan Operativo Anual -POA- 2024, de la Orquesta Sinfónica Nacional
- d) Se brindó asesoría a la Orquesta Sinfónica Nacional en el análisis de la formulación del Anteproyecto de Presupuesto 2025 y multianual.
- e) Se brindó asesoría en el análisis de las solicitudes de modificaciones presupuestarias de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Se brindó asesoría en el análisis de las solicitudes de cuotas financieras de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- g) Se brindó asesoría en el control y registro de los ingresos privativos de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- h) Se brindó asesoría en la elaboración de la Caja Fiscal de Ingresos y Egresos de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- i) Se brindó asesoría en la contabilización de los Libros de las Cuentas Bancarias de la Orquesta Sinfónica Nacional.

JOSÉ GABRIEL SÁNCHEZ COTO  
Nombre Completo del Contratista

  
Firma de Contratista

MARVIN ARDANY LÓPEZ ALVARADO  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)  
**Marvin Ardany López Alvarado**  
Presidente Consejo Directivo  
Orquesta Sinfónica Nacional